

## A MagRun **130609** BETŰKÉSZLETEK BILLENTYŰZET-KIOSZTÁSA

Az RM 13 roman rováskészletekhez hasonlóan, a betűk nagy részét úgy kell beütni, ahogyan a latin betűs írásnál megszokott. Ezeket a betűk bemutatásánál zöld színnel különböztettem meg a többitől. Piros színűek azok a betűk, amelyek alatt a megadott betű és AltGr billentyű is egyidejű benyomásával írható.

A számokra ugyan ez vonatkozik, az 1-es (I.) és a 10-es (X) kivételével, mivel ezek az ABC két betűjével írhatók.

Legalul, a nagyobb méretben megadott írásjeleket – közöttük az un. bogárjeleket – a „beszúrás-különleges karakter” opcióval lehet a szövegbe bevinni.

A magyar 500 „talpát” megváltoztattam, így a végek – ami szánkó formát adott a talpnak – görbülete megszűnt.

A szövegszerkesztésben kevésbé használt írásjeleket is külön opcióval kell a szövegbe vinni. Ezek:



Az új készletek készítésének egyik oka az utolsó négy írásjel volt. Ezek használatával tudtam csak megoldani azt a problémát, hogy az „alapértelmezett” jobbról balra írt szövegben meg lehessen különböztetni azokat a szakaszokat, amelyek balról jobbra olvasva nyernek értelmet. Ezek közül az utolsó kettő nem szerepelt egyik készletben sem.

Jelentésük:








➡ Balról jobbra írt szöveg és szám, amelynek értelmezése is balról jobbra olvasva történik.

↗ Balról jobbra írt és ugyan ebben az irányban olvasva értelmezhető szöveg és szám vége. A fenti két jel szerepel az RM 13 rováskészletekben.

↖ Jobbról balra írt szöveg és szám, amely az írási irányát megfordítva és balról jobbra olvasva értelmezhető (pl. URL-címek. Az így kezelendő szöveg és számot ez a jel zárja le:





Ezekkel a megoldásokkal kívántam a rovásírást a latin írással kompatibilisebbé tenni. A tapasztalataim szerint szükség lenne rá akkor is, ha idegen nyelven írt szövegeket kellene rovásírással írni, de a különleges jelentéssel bíró szövegek ne veszítsék el a jelentésüket sem, az átrovás által.

						
A/a	Á/á	B/b	C/c	Cs / cs L / É	D/d	E/e








							
É/é	F/f	G/g	Gy / gy Á / Ű	H/h	I/i	Í/í	J/j

						
K/k	L/l	Ly / ly K / U	M/m	N/n	Ny / ny B / N	O/o






						
Ó/ó	Ö/ö	Ő/ő	P/p	Q/q	R/r	S/s

						
Sz / sz A / S	T/t	Ty / ty X / C	U/u	Ú/ú	Ü/ü	Ű/ű



					
V/v	W/w	X/x	Y/y	Z/z	Zs / zs E / D

						
1 (Sz)	5 , (vessző)	10 (X)	50 M	500 Ú	100 Ő	1000 W

Bogárjelek:

				
eNB	oMB	PTRu	TPRu	aMB

					
aND	uNK	Nap	aNT	eNT	TPRUS

	
eMP	US

Az Abiword szerkesztővel nem lehet azokat a karaktereket a szövegbe vinni, amelyek az RM13 készletekben és a MagRun 130609 készletekben a LibreOffice szerkesztővel bevihetők. Tekintve, hogy az Abiword-el jól lehet jobbról balra haladva írni, az Abiword szerkesztőhöz készítettem külön készleteket, amelyek nevének végén ott van az „abiword” szó. Ezek a készletek a LibreOffice szerkesztővel is használhatók, de a beszúrható írásjelek olyan billentyűket foglalnak le, amelyek lehetővé tennék, hogy az RM 13 és a MagRun 130609 készleteket más billentyűzeten is használható legyenek, ha azok rovásjeleket hordoznak. Ez egy fejlesztési lehetőség, amivel az Abiword-re készített készletek nem rendelkeznek.

Az eddig készített összes rovás-betűkészletet fel szeretném a Magun 130609 készletekkel váltani, mert azok csak korlátozottabb kompatibilitással rendelkeznek.

A MagRun nevet a magyar és rúna szavakból állítottam össze. A rúna jelentését azért volt fontos a névbe vinni, mert az utal a Székely-magyar rovásírásmúltjára. Ezt Michelangelo Naddeo elméletére alapozom, aki az „03 - AZ UGARITI ABJAD... ROVÁS ÁBÉCÉ (SZÉKELY-MAGYAR ROVÁSÍRÁS)” írásában ezt írja:

**„Gimbutenié-nak igaza volt: a Vinča írás volt az „ősi európai” írás. A Vinča-jelekből alakult ki a Flavio \*VUARK, amely minden egyéb ábécé őse volt. A \*VUARK legősibb karaktereinek többsége fennmaradt a Futharkban és a magyar rovásírásban az i.sz. XIX. századig és legtöbbjük, bár idővel módosulva, a mai napig fennmaradt a mindannyiunk által használt latin ábécében. A magyarok Európában voltak a i.e. XIV. században (ld. még: „Honfoglalás... a Magyarok visszatérése európai őshazájukba”). Ők hozták magukkal a 16 betűs Flavio \*VUARK ábécét Észak-Európába, ahol kifejlődött belőle a Germanico rúnairás. Ugyancsak ők hozták a \*Pannonico ábécét Közép-Ázsiába, ahol az a magyar rovásírássá fejlődött. Az európaiak, akik az indoeurópaiak érkezése előtt már rendelkeztek ábécével, korlátozott fonológiával rendelkező agglutináló nyelveken beszéltek. A finnugor szubsztrátum tehető felelőssé az ősi európai fonetikai torzulásokért (lásd egy, a későbbiekben megírásra kerülő könyvemet).”**

A teljes szöveg itt olvasható:

<http://www.michelangelo.cn/index.php?arguments=dynamic&idPagina=dec2e2952&preferredLang=hu>

RK. Szbn.2013.06.21.